# Внеклассное мероприятие по литературе «Поэтический час Владимира Михайловича Чурсина»



Автор: Зинькова Татьяна Николаевна, учитель русского языка и литературы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Большанская основная общеобразовательная школа» Прохоровского района 309023 Белгородская область, Прохоровский район, с. Большое, улица Центральная №5

Большое - 2013 г.

## Форма проведения мероприятия: семинарское занятие

#### Объяснительная записка:

Актуальность мероприятия: На семинарском занятии рассматривается эпоха нашего времени, поэтическое творчество земляков: знакомство с поэтом Прохоровского района Владимиром Чурсиным.

## Цель семинара:

- 1. вовлечение учащихся в активный познавательный интерес;
- 2. воспитание интереса к творчеству В. Чурсина;
- 3. формирование умения давать оценку полученным результатам.

#### Задачи:

- 1. развитие творческой активности;
- 2. развитие коммуникативных способностей;
- 3. создать условия для приобщения детей к поэзии;
- 4. показать на примере жизни и творчества поэта любовь к Родине, жини.

# Ход проведения семинара:

- 1. организационный момент;
- 2. основная часть семинара;
- 3. рефлексия.

Целевая аудитория: учащиеся 5-9 классов

Условия для проведения: кабинет русского языка и литературы, компьютер.

**Средства и методы решения задач:** аудивизуальные средства (фонограмма), технические (компьютер), мультимедийная презентация, фотографии, плакат; беседа, диалог, словесное методическое обучение.

Оборудование: портрет В. Чурсина, фотографии, иллюстрации, сборники стихотворений поэта, плакат.

**Методические советы к мероприятию:** перед началом проведения семинара учащимся была даны задания по сбору информации о жизни и творчестве поэта.

#### Ход семинарского занятия

Под легкую инструментальную музыку звучит стихотворение В. М. Чурсина:

На холме, за логом — деревушка. Их, таких, на картах даже нет. Даже и не Груши, просто - Грушки. Хуторок. А надо ж — клином свет. Хуторок. И сладко мне, и горько, Что с тобою связь оборвалась: И не жил-родился, да и только. В паспорте отметка- вся и связь. Отчего ж внутри болит до дрожи, Жжёт под самым сердием уголёк? Отчего же мне тогда тревожно. Боязно за этот уголок? Если грозы — грозы! Ливни—ливни! Снег и тот с небесной синевой! Лесостепь – Европы сердцевина, Сердцевина сердца моего. (1)

<u>Учитель</u>: Веру в будущее России, надежду на подрастающее поколение, любовь к тихой нашей родине находим мы в стихотворениях прохоровского поэта Владимира Михайловича Чурсина, с жизнью и творчеством которого познакомимся на сегодняшнем уроке.

<u>Ученик 1</u>. Владимир Михайлович родился в 1950 году в небольшом хуторе Грушки, что под Прохоровкой.

<u>Учитель</u>: Давайте обратим внимание на следующие строки поэта:

«Я — есть! Дышу. Вижу. Слышу. Чувствую. «Сейчас» — сегодня. Но не покидает ощущение, что я и раньше был, и это «раньше» во мне живёт сейчас. А рядом — другое ощущение — из будущего, я буду когда-то. И это «буду» — тоже во мне живёт сейчас.

И всё это вместе — «раньше», «сейчас» и «буду» — бурлит во мне, клокочет внутри и выплескивается какой-то особой музыкой из души, а

3

<sup>1.</sup>В. Чурсин «Подснежниковый свет», с.3, Прохоровка, 1991. 2.www. bel kult. ru/ info/st\_13\_25

музыка обретает явь в словах... И потому я не особенно зацикливаюсь, живя «всегда», на вопросах, когда я появился в физическом облике на свет и когда его покину. Я — всегда! Я — есть!»
И всё же... (2)

- Что вы знаете его жизненном пути, о его родителях?

<u>Ученик 2</u>. Родился В. Чурсин 1 августа 1950 года на хуторе Грушки Прохоровского района Курской области. А через четыре года образовалась Белгородская область и родной район оказался в её составе.

<u>Ученик 3.</u> Отец поэта, Михаил Семёнович, тоже родился в Грушках. По отцовской линии родовое древо уходит в семнадцатый век, в село Отскочное (ныне — Шахово Прохоровского района). Предок поэта Трофим Чурсин родился в 1690 году и принадлежал к служивому сословию, то есть был прислан в нашу местность из Москвы для защиты южных границ Русского государства от набегов кочевников. Его потомки, укрепляясь на этой земле, заселяли окрестные населённые пункты. К середине восемнадцатого века кто-то из них уже проживал в месте, где позже родился В. Чурсин.

<u>Ученик 4</u>. Мать поэта, Вера Александровна, в девичестве Соколова, родом из Ярославской области, из-под города Рыбинска. В годы Великой Отечественной войны отец, будучи артиллеристом-зенитчиком, некоторое время со своей батареей охранял от фашистской авиации мост через Волгу, тогда и познакомился с будущей женой.

В семье В. Чурсина было ещё три сына. Старший, родившийся ещё до Владимира Михайловича, умер во младенчестве. Два других живы.

<u>Ученик 5.</u> Окончив Прохоровскую среднюю школу, Чурсин год работал электромонтёром в местном коммунхозе, а в 1968 году поступил на факультет русского языка и литературы Белгородского пединститута. С 1971 года работал в редакции прохоровской районной газеты — корреспондентом, затем — ответственным секретарём. С 1976 по 1978 год жил в Ростове-на-Дону и учился на факультете журналистики Высшей партийной школы. После её окончания был направлен на работу в Прохоровку — редактором газеты. В 1990 году на альтернативной основе поэта избрали первым секретарём Прохоровского райкома КПСС. Работал в этой должности до августа 1991 года, до роспуска Коммунистической партии. С января 1992 года более 15 лет был заместителем главы местного самоуправления

\_

<sup>2.</sup> www. bel kult. ru/ info/st\_13\_25

Прохоровского района. 17 сентября 2007 года вернулся в газету, был вновь избран редактором прохоровской районной газеты «Истоки».

<u>Учитель</u>: Молодцы, ребята! Когда и под каким названием вышел первый сборник В. Чурсина?

<u>Ученик 1.</u> В 1991 году поэт выпустил первый сборник стихов «Подснежниковый свет».

<u>Учитель:</u> С какими стихотворениями сборника «Подснежниковый свет» вы знакомы?

<u>Ученик 2</u>. (Читает наизусть)

Богата Русь Мариями. Иванами.

Так повелось уж испокон веков.

Богата Русь певучими названиями

И городов, и сел, и хуторов.

Я не ищу для жизни места лучшего,

Не понимаю летунов никак...

Имен я пью лучистые созвучия,

Как воду из лесного родника.

Названия будто мастер все выстругивал,

Именовал, вздохнувши, от сохи:

Деревня под яругой – Подъяруги.

Деревня под ольхой – Подольхи.

Слова рождались все – живые и разумные,

Ядреные, хоть пробуй их на зуб:

Ольшанка, Правороть, Шипы и Думное,

Дремучий, Вязовое, Редкодуб...

История Руси неисчерпаема,

Имен одних и тех же вам не счесть:

В честь деда, чаще внука называем мы,

А внучку кличем в бабушкину честь.

Идет по свету сказочной Еленою,

И заглядится на нее любой...

Как хочется, чтоб были неизменными

И Вера, и Надежда, и Любовь. (3)

3. В. Чурсин «Подснежниковый свет», Прохоровка, 1991

<u>Учимель:</u> Дети, вся любовь к родной стороне отражена в каждом слове этого замечательного стихотворения. Здесь звучит и гордость поэта запрохоровскую землю, и бережное отношение к памяти наших предков. Поэт передает молодому поколению незримую нить любви к Родине, которую мы должны бережно хранить. Какой еще вам знаком сборник поэта, в котором хранится любовь и верность сына к своей малой Родине?

<u>Ученик 3</u>. Это поэтический сборник «Вечный огонь». Он открывается стихотворением «Прохоровка».

<u>Ученик 4.</u> (Выразительное чтение стихотворения «Прохоровка»)

В названье этом — хриплый танка выстрел И стон бойца, упавшего в траву... Назло огню здесь колос снова вызрел И снова пьют ромашки синеву.

Июль бинтует утром балок раны За хлебным полем по-над Пслом-рекой, И я дышу — не надышусь туманом И чувствую в нём дым пороховой.

Не будет войн когда-то в целом свете, Но тут, на поле, даже тишина, Ровесница невидимых отметин, Словно вчера войной обожжена. (4)

<u>Учитель:</u> Какова идея данного стихотворения по вашему мнению?

<u>Ученик 5.</u> Великая Отечественная война на кровавой колеснице пролетела и обожгла лицо Прохоровской земли, но жизнь продолжается, смеясь в лицо старухе-смерти.

Учитель: Молодцы, ребята! Поэтические пробы Владимира Чурсина собраны в книге «Благослови меня» (2000 г.) и в сборнике «Поплачь, душа», опубликованном в 2008 году. Обращаясь к русской природе-матушке, поэт просит: «Благослови меня на подвиги, на травы, на доброту и мир благослови...»

4.В. Чурсин «Березка на ветру звенела», Белгород, 1996

6

В заключение нашего мероприятия пожелаем Владимиру Михайловичу Чурсину творческого долголетия, и поздравить его с предстоящим юбилеем!

Ребята, вы хорошо справились с работой. Каждый из вас ответственно подошел к выполнению заданий и, надеюсь, вы продолжите изучать творческую деятельность нашего поэта-земляка.

### Рефлексия.

Учащиеся пишут мини-сочинение: «Мое любимое стихотворение Владимира Чурсина»

(Афиширование работ)

# Литература:

- 1. www. bel kult. ru/info/st\_13\_25
- 2. В. Чурсин «Березка на ветру звенела», Белгород, 1996 г.
- 3. В. Чурсин «Благослови меня...», Белгород, 2000 г.
- 4. В. Чурсин «Подснежниковый свет», Прохоровка. 2001 г.
- 5. В. Чурсин «Поплачь душа», Белгород, 2004 г.
- 6. Т.В. Дронина, Н.В. Францова. Анализ стихотворений, м., 2010 г.